

## Termine

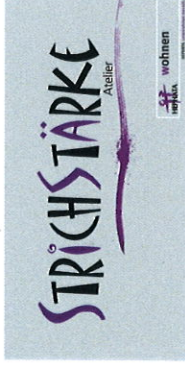
**22.10.2022** 10.00 - 15.00 Uhr  
Workshop „Mitmach-Landschaft“

**19.11.2022** 10.00 - 15.00 Uhr  
Workshop „Erschaffen & Schöpfen“

## Veranstaltungsort

Evangelische Stiftung Hephata  
Tagungszentrum  
Gustav-Wagner-Weg 8b  
41065 Mönchengladbach

## Veranstalter



## Anprechpartner

Yvonne Klaffke  
0172 2172432  
Barbara John  
0172 2172438  
E-Mail: atelier.strichstaerke@hephata-mg.de

## Gefördert von

**Kul-  
tur  
büro  
MG**

Die Teilnahme ist nur nach vorheriger Anmeldung möglich. Teilnehmen kann jeder, der Interesse hat.

# TON ANGEBEND

mit Marion Gorzolka

Workshop zum gemeinschaftlichen  
Gestalten mit Ton

**22. Oktober 2022**

**19. November 2022**



### Mitmach-Landschaft

„Ton angebend“ lädt zum gemeinschaftlichen Gestalten mit Ton auf dem Gelände der Evangelischen Stiftung Hephata ein. Wir verbinden und vernetzen alle, die hier wohnen, zur Schule gehen, arbeiten und leben. Im Schaffensprozess inspirieren wir uns gegenseitig, Bäume und Wurzeln werden integriert. So wird ein Ort erschaffen, der von Sonne, Regen, Wind und anderen Lebewesen mitgestaltet wird. Vielleicht bekommen Bäume Gesichter und zwischen ihren Wurzeln entstehen Landschaften und Behausungen für Fantasiewesen und Insekten? Auch in den Tagen danach darf weiter gestaltet, hinzugefügt und beobachtet werden, wie das Geschaffene in lebendiger Veränderung ist.

### Erschaffen und Schöpfen

Aus einer Tonkugel entsteht mit der Daumentchnik ein Gefäß. Die alte Technik des Daumenschälchens lädt ein, still zu werden, sich in Richtung Mitte und Balance zu bewegen und zu erleben, wie Stille und Einfachheit Raum schaffen für Inspiration und Gestaltungsfreude.



### Aus welcher Quelle schöpfe ich Kraft in meinem Leben? Was macht mein Leben reich und schön?

Symbolisch für die schönen und reichen Momente des Lebens können zusätzlich zum Daumenschälchen gestaltete Tonperlen im Feuer gebrannt werden. Die Schalen werden mit Ritztechnik und farbigem Tonmehl dekoriert oder mit Fundstücken aus der Natur bedruckt. Später werden sie im Töpferofen gebrannt.

## Marion Gorzolka

geb. 31.08.1968

ist Kulturschaffende im öffentlichen und sozialen Raum. Cocreationen im Sinne von Sozialer Plastik und kooperative Kunst sind Kernprozesse ihrer Arbeit als Konzeptkünstlerin. Bei Ihren Veranstaltungen und Projekten geht es darum, durch das künstlerische Spiel mit Grenzen und Chancen der Cocreation, Möglichkeiten des

Gemeinschaftens erlebbar werden zu lassen. Ihre Arbeiten sind bewusst ortsbezogen und leben vom gemeinschaftlichen, aus dem Moment inspirierten Tun einer Gruppe oder zufällig Beteiligten. Die gebürtige Düsseldorferin lebt mit Ihrer Familie in Mönchengladbach und ist Teil des Künstler\*innenkollektivs um freeflow e.V. Sie studierte Keramikdesign mit Schwerpunkt Experimentelle Plastik an der Hochschule Niederrhein Krefeld bei Prof. Dieter Crumbiegel. Neben dem urbanen Raum, in dem sie mit anderen das Format KUL - Kultur unter Laternen entwickelte, sind ihre Schaffensorte die Natur, die spontane lebendige Begegnung egal an welchem Ort, das Figurentheaterkollektiv Out of the Box und eine offene Keramikwerkstatt im Zentrum für Offene Kulturarbeit BLS. Sie konzeptionierte die kunstgenre übergreifende Veranstaltungsreihe zum Thema Tod und Sterben -Dia de los Muertos- und cokreiert einmal im Jahr tänzerisches Empowerment als Tanzflashmob – One Billion Rising - zum Thema Gewalt an Frauen und Mädchen.

